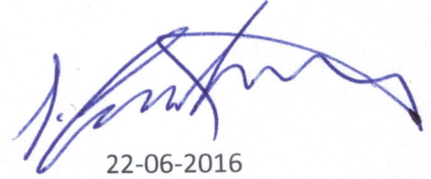


**NECMETTİN ERBAKAN ÜNİVERSİTESİ EĞİTİM BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ
ANABİLİM DALI MÜZİK EĞİTİMİ BİLİM DALI LİSANSÜSTÜ EĞİTİMİ GİRİŞ SINAVI PERFORMANS
(UYGULAMA) BÖLÜMÜ TÜRK SANAT MÜZİĞİ ALANI ASGARI GİRİŞ ŞARTLARI**

2016-2017 eğitim-öğretim yılı Eğitim Bilimleri Enstitüsü Güzel Sanatlar Eğitimi ABD Müzik Eğitimi bilim dalı Lisansüstü eğitimi giriş sınavı performans (uygulama) Bölümü' ne Türk sanat müziği alanından sınava girecek adaylardan istenen asgari şartlar aşağıda sıralanmıştır.

- Farklı makamlardan olmak koşulu ile klasik Türk Müziği formlarından Saz Semaisi formunda en az beş (5) eser icrası
- Çalgısında hakimiyeti ve teknik beceriyi gösterebilecek en az iki (2) eser icrası.(Eserler Klasik Türk Müziği beste formlarından sirto, longa ve medhaller olabileceği gibi Klasik batı müziğinden uyarlanmış eserler de icra edilebilir)
- Makamsal bilgi ve beceriyi ortaya koyacak nitelikte enstrümanı ile bir (1) taksim icrası
- Çalma ve söyleme geleneğine örnek teşkil edecek bir (1) eser icrası



22-06-2016

Doç.Dr. H. Serdar ÇAKIRER